



Adolf Holl

Walter Famler (Edited by)

Harald Klauhs (Edited by)

DIE LINKE HAND GOTTES

Biografie des Heiligen Geistes

Werkausgabe, Band 9, Leinen mit Lesebändchen. Mit einem Nachwort von Wolfgang Müller-Funk.

Hardcover, 384 Pages, 125 x 205

ISBN: 9783701735457

€ 34,00 incl. VAT

Release date: 27.10.2025

Der Gott, den Juden, Christen und Muslime verehren, kann als der absolute Sieger in der Göttergeschichte gelten. Aus seinem Kraftfeld stammt auch der Heilige Geist, an den die Christenheit glaubt. Dem Heiligen Geist ist es zu verdanken, dass ein paar galiläische Fischer nach dem Tod des Rabbi Jesus den Mut fanden, eine Weltreligion zu gründen. Adolf Holl schildert das Leben des Heiligen Geistes in einer weitgehend geistlos gewordenen Kirche. Er zeigt: Der Heilige Geist ist zwar vom Aussterben bedroht, jedoch nach wie vor lebendig. Immer noch wirkt er als Unruhestifter, der den etablierten Kirchen bisweilen mächtig im Weg ist.

ADOLF HOLL

Born 1930 in Vienna, Holl died in 2020 in Vienna, where he had lived as a writer and freelance publicist. Holl was ordained as a Catholic priest in 1954. His book "Jesus in schlechter Gesellschaft" (1971) brought him into conflict with the Catholic Church and he was eventually suspended from his priestly duties in 1976. He received numerous awards, including the Austrian Staatspreis für Kulturpublizistik (2003) and the Axel Corti Prize (2006).

Previously published by Residenz Verlag: "Wie gründe ich eine Religion" (2009), "Das Adolf-Holl-Brevier" (2010), "Können Priester fliegen?" (2012), "Braunau am Ganges" (2015).

WALTER FAMLER (EDITED BY)

Born 1958 in Bad Hall, Famler is general secretary of the Vienna arts association Alte Schmiede and editor of the literary magazine "Wespennest". Together with Harald Klauhs he is joint editor of the complete works of Adolf Holl.



HARALD KLAUHS (EDITED BY)

Born in Vienna in 1958, Klauhs studied literature and history in Vienna. He was publishing editor at Böhlau Verlag and editor of the weekly newspaper "Die Furche". Since 1996 he has been the literary editor for the weekend supplement "Spectrum" of daily paper "Die Presse". He was awarded the City of Vienna's 2017 journalism prize. Most recently published: "Holl. Bilanz eines rebellischen Lebens" (2018). Together with Walter Famler he is joint editor of the complete works of Adolf Holl.