



Adolf Holl

Walter Famler (Edited by)

Harald Klauhs (Edited by)

# IM KELLER DES HEILIGTUMS

Geschlecht und Gewalt in der Religion

Werkausgabe, Band 8, Leinen mit Lesebändchen. Mit einem Nachwort von Michael Köck.

Hardcover, 240 Pages, 125 x 205

ISBN: 9783701735440

€ 30,00 incl. VAT

Release date: 12.05.2025

Geschlecht und Gewalt sind für Adolf Holl die beiden Seiten einer Münze, mit der die Religionen den Preis für unangefochtene Heiligkeit bezahlen. Holl legt in diesem Buch den Finger auf wunde Punkte, führt uns in ein merkwürdiges Pandämonium von Priestern und Ketzern, Heiligen und Gurus, frommen Frauen und Magiern. Seine Expedition erinnert an die gefährlichen Traditionen der Religion ebenso, wie sie sich mit den modernen Abenteuern der Sinnsuche und Innerlichkeit auseinandersetzt. Sein Fazit: Erst wenn Religion bereit ist, Licht in ihre dunklen Hallen zu bringen, kann sie einen Anspruch auf Humanität einlösen.

## ADOLF HOLL

---

Born 1930 in Vienna, Holl died in 2020 in Vienna, where he had lived as a writer and freelance publicist. Holl was ordained as a Catholic priest in 1954. His book "Jesus in schlechter Gesellschaft" (1971) brought him into conflict with the Catholic Church and he was eventually suspended from his priestly duties in 1976. He received numerous awards, including the Austrian Staatspreis für Kulturpublizistik (2003) and the Axel Corti Prize (2006). Previously published by Residenz Verlag: "Wie gründe ich eine Religion" (2009), "Das Adolf-Holl-Brevier" (2010), "Können Priester fliegen?" (2012), "Braunau am Ganges" (2015).

## WALTER FAMLER (EDITED BY)

---

Born 1958 in Bad Hall, Famler is general secretary of the Vienna arts association Alte Schmiede and editor of the literary magazine "Wespennest". Together with Harald Klauhs he is joint editor of the complete works of Adolf Holl.



## HARALD KLAUHS (EDITED BY)

---

Born in Vienna in 1958, Klauhs studied literature and history in Vienna. He was publishing editor at Böhlau Verlag and editor of the weekly newspaper "Die Furche". Since 1996 he has been the literary editor for the weekend supplement "Spectrum" of daily paper "Die Presse". He was awarded the City of Vienna's 2017 journalism prize. Most recently published: "Holl. Bilanz eines rebellischen Lebens" (2018). Together with Walter Famler he is joint editor of the complete works of Adolf Holl.