



Hermann Nitsch

MASTERPIECES OF THE DUERCKHEIM COLLECTION

English and German, with numerous illustrations

Hardcover, 128 Pages, 245 x 290

ISBN: 9783701732210

€ 24,90 incl. VAT

Release date: 23.07.2010

This private art collection includes a very significant Nitsch section featuring more than one hundred works. It will, in this form, be shown in public for the first time. The main paintings of the Duerckheim Collection show how Nitsch changes from red to a broader and renewed spectrum of colours. He created a philosophy of colours, his own colour doctrine, which also became part of the idea underlying his "Theatre of Orgies and Mysteries". New sensory impressions made him focus his attention on a special and unique form of the colour harmony that has since become a characteristic feature of his highly individual approach to colouring, in conjunction with the almost archaic symbolism expressed by his choice of colours. By these means, Nitsch links mythological and metaphysical pattern...

HERMANN NITSCH

geboren 1938 in Wien, verstorben 2022, gilt als der Mitinitiator und wichtigster Vertreter des Wiener Aktionismus. Bereits im Jahr 1957 entwickelte Nitsch seine Idee vom Orgien-Mysterien-Theater (OMT). Dieses Projekt, das von der Vorstellung eines Gesamtkunstwerkes, unter Einbeziehung der Malerei, der Architektur und der Musik, ausgeht und auf der Grundlage griechischer Mysterienfeste, eine Kartharsis (Reinigung) zum Ziel hat, bestimmt bis zuletzt Nitschs künstlerische Arbeit. Nitsch war Professor an der Hochschule für bildende Kunst in Frankfurt. 2006 zeigte der Martin-Gropius-Bau in Berlin eine umfangreiche Retrospektive des Werkes von Hermann Nitsch. Zuletzt erschienen: "Meisterwerke aus der Duerckheim Collection" (2010).