



Edek Bartz

# „INTERESSANT, DU, FAKTISCH “ •••

Edek Bartz und Wiens Aufbruch in die Pop-Moderne

Aufgezeichnet von Klaus Nüchtern.

Klappenbroschur, 196 Seiten, 125 x 205

ISBN: 9783701736300

€ 24,00 inkl. MwSt.

Erscheinungstermin: 14.04.2025

Er war Musiker, Plattenverkäufer, DJ, Konzertmanager und vieles mehr — ohne Edek Bartz ist die Wiener Popgeschichte der 70er- und 80er-Jahre nicht denkbar.

1946 wird Edek Bartz in einem Lager in Kasachstan geboren, er wächst in Polen auf und zieht 1958 mit seiner Mutter nach Wien. Er erwirbt sich auf eigene Faust eine Bildung, die zur Grundlage einer einzigartigen Karriere werden soll: Als Musiker, Plattenverkäufer, DJ, Kulturmanager und Kurator ist Bartz über Jahrzehnte stets zum richtigen Zeitpunkt am richtigen Ort – etwa als Organisator der ersten Österreich-Konzerte von Jimi Hendrix, Frank Zappa oder Pink Floyd. Bartz begleitet Peter Alexander durch Deutschland und Falco nach Japan. Bartz erzählt in den Gesprächen, die der Journalist Klaus Nüchtern aufgezeichnet hat, auch von seiner Begegnung mit dem späteren Maler-Star Jean-Michel Basquiat oder von der unabsichtlichen Entführung des Edek Bartz durch Frank Sinatra.

## EDEK BARTZ

---

geboren 1946 als Sohn eines polnischen Chemikers und einer Wienerin in einem Flüchtlingslager in der Sowjetunion. 1958 kam er mit seiner Mutter nach Wien. Mit seinem Schulfreund Albert Misak bildete er das Duo Geduldig un Thimann, das die Pflege jiddischer Volksmusik betrieb. Als Kulturmanager arbeitete er für die Konzertagentur „Stimmen der Welt“, kuratierte gemeinsam mit Wolfgang Kos das Festival „Töne/Gegentöne“, hatte Lehraufträge an der Universität für angewandte Kunst Wien und war zuletzt Direktor der Kunstmesse Viennafair. Edek Bartz lebt in Wien.